

共青团滁州学院委员会文件

关于开展“我心中的思政课”——第八届全国高校 大学生微电影创作活动的通知

各二级学院、有关部门：

为深入学习贯彻习近平总书记对学校思政课建设的重要讲话和重要指示批示精神，全面落实新时代学校思政课建设推进会精神，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，根据《教育部办公厅关于开展习近平新时代中国特色社会主义思想大学习领航计划主题教育活动的通知》，校团委决定开展“我心中的思政课”——第八届全国高校大学生微电影作品征集活动，现将有关事项通知如下：

一、创作题材。全日制在校学生、思政课教师组建思政课实践教学师生团队，突出新时代十年伟大变革这一历史和实践背景，结合思政课有关章节或专题、《大学生思想热点面对面》涉及问题，将微电影作为思政课实践教学的重要形式，以学生视角、艺术手法呈现思政课的教学内容或思政课学习中的故事，回应大学生在思政课学习过程中的各种问题和思想困惑，通过创新传播手段和话语方式，推动理论传播“话语破壁”、“作品出圈”，形成“光影育人”、“彩色思政”的独特效果。

二、活动组别。分长视频、短视频两个组别。长视频应为原创类作品，通过团队表演情景剧或动漫设计等方式自由创作，表

现思政课思想内涵或学生对思政课的理解期待等。短视频应为剪辑二创类作品，可参照首部思政课电影《我要当老师》，通过改编翻拍、电影解说、主题混剪、视频影评等手法，以学生喜闻乐见的形式呈现思政课内容。活动以师生团队形式参加，团队不超过 12 名学生，可选配 1 至 3 名指导教师。其中，学生团队排名第一的默认为学生负责人，指导教师排名第一的默认为首席指导教师。

三、作品内容和形式。各团队应提交微电影作品若干条、宣传图片 1 张、微电影脚本 1 份。具体要求见附件 1。

四、奖项评选。活动由教育部高校思政课教学指导委员会主办，武汉大学承办，“青梨派”协办，分组别设置特等奖、一等奖、二等奖、三等奖若干。校内根据征集作品质量设置一二三等奖若干。

五、有关要求。请各二级学院根据要求积极组织师生团队，充分利用暑期时间，与暑期社会实践、思政课教学实践、“一专一品”文化项目等做好结合，精心谋划开展创作活动。各团队指导教师严把作品的政治关、内容关、格调品味关。校团委将于 2024 年 9 月对优秀作品进行推荐、宣传、展示。

附件：作品制作标准



附件：

作品制作标准

一、视频类作品制作标准

(一) 内容和时长标准

1. 大学生讲思政课公开课作品。使用的资料、图片、外景实拍、实验和表演等形象化教学手段，应符合教学内容要求，与讲授内容联系紧密。视频中不得出现或暗示报送学校、团队成员、指导教师等信息。总时长控制在 12 分钟以内，并切为数条小视频，单条小视频控制在 180 秒以内，每条小视频应内容要素完整、相对独立成篇，片头应清晰呈现作品主题。

2.“我心中的思政课”微电影作品。出镜学生必须是在读的大学生，出镜教师必须是思政课教师，不能是只有教师出镜的微课展示。作品选用影视作品或音乐、图片以及自拍素材，应符合国家相关版权法律法规，并注明素材来源，一般不选用地图类素材。涉及人物访谈内容时，应加注人物介绍。视频动画的设计与使用，要与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果，动画的呈现须流畅、合理、图像清晰，具有较强的可视性。视频中不得出现或暗示报送学校、团队成员、指导教师等信息。长视频建议为横屏作品，时长 15 分钟以内，并切为数条小视频，单条小视频控制在 180 秒以内，每条小视频应内容要素完整、相对独立成篇；短视频建议为竖屏作品，时长 180 秒以内。

(二) 技术参数标准

1. 视频信号源。稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，

图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。格式：建议采用 1080P 或以上。

2. 音频信号源。声道：立体声、双声道。音画同步，无明显的交流声或其他杂音。伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

3. 视频压缩格式及技术参数。视频压缩采用 H.264 编码、MP4 或 MOV 格式。视频码流率：动态码流的最低码率不得低于 1024Kbit/s。视频分辨率及宽高比：竖屏视频画幅宽高比不低于 9:16，分辨率不低于 1080×1920；横屏视频画幅宽高比不低于 16:9，分辨率不低于 1920×1080。视频帧率为 25 帧/秒或以上。扫描方式采用逐行扫描。每条 180 秒以内视频不超过 300M。

4. 音频压缩格式及技术参数。音频压缩采用 AAC（MPEG4 Part3）格式，采样率 48KHz，音频码流率 128Kbps（恒定）。

5. 字幕文件技术参数。大学生讲思政课公开课作品可选配字幕，“我心中的思政课”微电影长视频作品字幕按传统方式呈现于视频底部、短视频作品可按内容逻辑以合适的创意形式呈现或者不呈现。字幕与视频同步封装，不单独提交字幕文件。

二、宣传图片制作标准

宣传图片应图文清晰，比例为 16:9，不小于 3M，格式为“.JPG”或“.JPEG”。图片要包含作品主题、报送学校、团队师生姓名信息。

三、教学设计与微电影脚本制作标准

教学设计要包含课程主题、对应的思政课有关章节或专题、

对应的实践教学基地等育人场馆信息，以及教学目标、教学过程、各条小视频的内容简介和逻辑关系说明，不超过 1500 字。微电影脚本要包含微电影主题、简介、对应的思政课有关章节或专题、分镜故事情节，篇幅不限。教学设计、微电影脚本的主标题为黑体二号字，一级标题为黑体三号字，二级标题为楷体三号字，三级标题及以下、正文部分为仿宋三号字，全文行间距 29 磅，格式为“.PDF”。